

Wo gibt es noch freie Plätze in ART-Kursen? Wintersemester 18/19

Kurs	Titel	Beginn	Dozent	Ustd.
GE 001	Ringvorlesung - Quellen der Geschichte	29.10.2018	Div. Dozenten	0
KE 004	Das kleine Einmaleins der archäologischen Grundbegriffe	05.11.2018	Wiegel	15
LMT007	Berlioz	05.11.2018	Kremeier	5
KM 027	Otto Müller – von Berlin nach Breslau	06.11.2018	Raab	6
KQ 088	Mein Rembrandt:	07.11.2018	Bode/Hoffmann/Vollmer	7
KQ 009	Bilder vom Menschen - von der Antike bis zur Spätgotik	09.11.2018	Hofmann	11
KG 012	Kuratorenführung:	13.11.2018	Wellmann	2
GE 002	Katharina von Bora - Rezeption, Aneignung, Tradition	15.11.2018	Jancke	0
KM 029	Stararchitekten auf dem Campus Vitra Design	19.11.2018	Moeller	8
KM 008	Otto Wagner und die Wiener Architektur um 1900	21.11.2018	Moeller	12
KQ 004	Natur in der mittelalterlichen Malerei	23.11.2018	Knecht	8
KQ 005	Natur in der mittelalterlichen Malerei	23.11.2018	Knecht	8
KM 020	Land Art – Natur wird Kunst	26.11.2018	Raab	6
KM 043	Orte der Gegenwartskunst - Paris	27.11.2018	Yalcin	4
KM 024	Minimalistische Architektur und bildende Kunst:	29.11.2018	Moeller	6
KE 009	Praktische Einführung in die Kunstgeschichte II	03.12.2018	Hauffe	12
KQ 002	Leonardo und Michelangelo	03.12.2018	Vollmer	12
KM 036	Kunst-Werke Berlin - Beatriz González	06.12.2018	Kohlhoff	0
KG 015	Politische Ikonografie - Denk- und Mahnmale	07.12.2018	Knecht	8
KE 017	Einführung in die Kostümgeschichte:	08.01.2019	Hauffe/Szameitat	18
KG 007	1929 - ein Jahr im Fokus	08.01.2019	Maruhn	4
KQ 031	Rendezvous mit französischen Meisterzeichnungen	08.01.2019	Kremeier	3
KE 018	Was ist ein Bild? Grundfragen der Bildbetrachtung	09.01.2019	Knecht	20
KG 066	London 1938	09.01.2019	Hoffmann	3
KE 013	Einführung in die Fotoästhetik - Tierfotografie	10.01.2019	Hausel	9
KQ 007	Die Jungfrau Maria, diese schönste Blume der Poesie: Maria in der Kunst	11.01.2019	Vollmer	12
KQ 008	Die Jungfrau Maria, diese schönste Blume der Poesie: Maria in der Kunst	11.01.2019	Vollmer	12
KM 025	Ausgezeichnet mit dem Nobelpreis der Architektur:	15.01.2019	Moeller	8
KM 016	Die Bauhaus-Konkurrenz:	16.01.2019	Moeller	8
KQ 013	Potsdamer Schloss-Gärten:	16.01.2019	Marquard-Twarowski	6
GE 007	Vom Sammeln und Forschen bis zum Kuratieren und Inszenieren:	17.01.2019	Schröder	2
KM 035	Agnieszka Polska und Geta Bratescu:	17.01.2019	Kohlhoff	6
GE 003	Uxor regis oder regina?	21.01.2019	Baltrusch	12
KM 026	Ausgezeichnet mit dem Nobelpreis der Architektur:	22.01.2019	Moeller	8
KQ 006	Sieben Fragen an ein Meisterwerk der Gotik	22.01.2019	Hofmann/Stangl	3
KQ 012	Erlebnis Michelangelo - Das Oeuvre zwischen Genie und Fragment	22.01.2019	Oppermann	15
KQ 011	Farbige Skulptur – Material, Farbe und Naturwahrheit in Mittelalter und Früher Neuzeit	24.01.2019	Kranhold	5
GE 006	Friedensschlüsse in der Geschichte:	28.01.2019	Reimann	13
KE 010	Praktische Einführung in die Kunstgeschichte III	30.01.2019	Hauffe	12
KM 021	Moderne Architektur der Schweiz entdecken	31.01.2019	Moeller	12
KM 049	Mein Bezirk - Zehlendorf	01.02.2019	Maruhn	10
LMT004	Einführung in die Musikgeschichte von 1910 bis 1945	05.02.2019	Szameitat	15
KM 007	Salonmalerei im 19. Jahrhundert - Ein neuer Blick	08.02.2019	Vollmer	8
KQ 027	Schmuck der Götter - Vom Goldland Südostasien	12.02.2019	Tjoa-Bonatz	9
KM 042	Orte der Gegenwartskunst - Madrid	13.02.2019	Yalcin	4
KM 088	Direktorenführung - Von Arts and Crafts zum Bauhaus	13.02.2019	Hoffmann	2
LMT006	Johannes Brahms	13.02.2019	Kremeier	18
KM 004	Intensivkurs - Die Zukunft der Architektur	15.02.2019	Maruhn	18
KE 003	Das kleine Einmaleins der architektonischen Grundbegriffe II	04.03.2019	Moeller	14
KM 019	Nature Morte - Stillleben in der zeitgenössischen Kunst	05.03.2019	Raab	6
KQ 034	»Hochzeitsträume« und kuratorisches Arbeiten	12.03.2019	Redlin	0
KM 006	Zarte Farben und weißer Schmelz:	14.03.2019	Moeller	3
KE 019	Ahnenforschung - wie mache ich das?	15.03.2019	Wiegel	11
KM 098	Lotte Laserstein:	25.03.2019	Hoffmann	3
KEX001	Neuzelle	26.04.2019	Maruhn	55,00 Euro